



ALL YOU NEED IS LOVE

ビートルズ学

講師：岡本備（ソナウ）・ビートルズ芸術学（3部構成）

第一部 11:00~11:40

ビートルズの「カッコよさ」は音楽から始まった！

音楽に表せるカッコよさの全てのパターンが213曲の中に魅える。

ロックンロールは、もともとポピュラーの中でも特に若者をターゲットにカッコよさが凝縮された音楽だった。そこに可能性を見出したビートルズは、その天性とも言える「カッコよさ」へのこだわりを作品化。「楽しんで、カッコよく」ありつつ「夢に向かって生きること」が可能であることを表現してくれた。(仕事とはやりたい事を我慢する一時代は終わった)

第二部 12:40~13:20

音楽とアートで魅せた「カッコよさ」が世界を変える！

ビートルズが創ったサイケデリックとロックが私達の心まで元気にする。

ビートルズは音楽、アート、ファッションといった、表現に関する全ての分野に新しい息吹を吹き込んだ。その中でも特に、かれらが生み出したサイケデリックとロックは、音楽世界や若者以外にも巻き込み、世界は一致して芸術至高に向かい、社会は若者が主体となっていった。

第三部 13:30~14:10

ビートルズファッションは革新への「カッコよさ」

色彩とファッションで魅せるビートルズ・センス！が世界をワクワクさせる。

ロックンロールの黒、サイケデリックの極彩色といった色、ファッションによる意思表示と主張（メガネ、ヒゲ、BUTCHER COVER等）さらに…ABBEY ROADに視るブラック・ジョーク等々。ビートルズは彼らの知性とファッションが持つ特性を最大限カッコよく活用し、世界を革新していった。

2011年3月12日(土)

星槎大学：湘南大磯キャンパス

TEL: 0463-71-6048 FAX: 0463-60-3507 JR 東海道七郎 大磯駅より徒歩15分 (14分)

講師：岡本備へのアクセスは『ビートルズ21』で検索して下さい。

当日はオープンキャンパスにてビートルズ学講座を実施致します。
一般の方もどうぞ一緒にご参加ください。